

# ВСЕ ТЕБЕ ОТКРЫТЫ ГОРИЗОНТЫ

## Заповедь



*Владей собой среди толпы смятенной,  
Тебя клянущей за смятенье всех,  
Верь сам в себя наперекор Вселенной  
И маловерным отпусти их грех.*



*Пусть час не пробил, жди, не уставая,  
Пусть лгут лжецы, не снисходи до них;  
Умей прощать и не кажись, прощая,  
Великодушной и мудрей других.*



*Останься тих, когда твое же слово  
Калечит плуг, чтоб уловить глупцов,  
Когда вся жизнь разрушена и снова  
Ты должен все воссоздавать с основ.*



*Умей поставить в радостной надежде  
На карту всё, что накопил с трудом,  
Всё проиграть, и нищим стать, как прежде,  
И никогда не пожалеть о том.*



*Умей принудить сердце, нервы, тело  
Тебе служить, когда в твоей груди  
Уже давно всё пусто, всё сгорело,  
И только воля говорит: "Иди!"*

*Останься прост, беседея с царями,  
Останься честен, говоря с толпой,  
Будь прям и тверд с врагами и друзьями,  
Пусть все в свой час считаются с тобой.*

*Наполни смыслом каждое мгновенье,  
Часов и дней неумолимый бег,  
Тогда весь мир ты примешь во владенья,  
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!*

Редьярд КИПЛИНГ

## В добрый путь!

ГОВОРЯТ ВЫПУСКНИКИ

2

Сольное и хоровое  
народное пение

ГОВОРЯТ ВЫПУСКНИКИ

3

Хореографическое творчество  
Оркестровые духовые инструменты

ГОВОРЯТ ВЫПУСКНИКИ

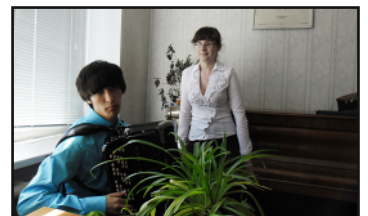
2

Фортепиано  
Хоровое дирижирование

НАПУТСТВИЕ

4

Выпускники разных лет  
делятся опытом и пожеланиями



## СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ



**Кристейшен Смольникова**  
*Лучшая ученица нашего курса*

Спортсменка, комсомолка и, наконец, просто красавица!!! Любимое занятие Кристинки - учить уроки. Крис очень отзывчивая, добрая и милая. Ее целеустремленности можно только позавидовать.



**Дианыч Хазова**  
*Золотое сопрано нашего хора*

Дианыч у нас строитель - всегда подстраивает второй голос в любых песнях. Маленькая, да удаленькая. Когда Дианыч танцует, солисты Уральского народного хора нервно плачут.



**Нюханыч Зайцева**  
*Первая мамочка нашего курса*

Несмотря на то, что ей пришлось совмещать учебу и воспитание любимой дочурки, она успешно справилась и с тем и с другим заданием. Мы ею очень гордимся.



**Юльчик Лесникова**  
*Тамада нашего курса*

Ведет очень активный образ жизни: принимает участие практически во всех мероприятиях нашего колледжа как участница, так и ведущая. Светлая голова нашего курса. Думает, что а'капелла - это молча.



**Насьяк Михиенкова**  
*Косоплет нашего курса*

Русая голова нашего курса, что неоднократно доказывала. Практически все из хора ходят к ней заплетаться, прически у нее получаются очень красивыми и оригинальными. Никогда не отказывает в помощи.



**Катюхан Васильева**  
*Главный балалаечник нашего курса*

Ни один фестиваль не проходит без выставки Катюхиных кактусов. Главный фольклорист нашего курса, ибо только у нее собраны все сборники народных песен Елены Алексеевны. Не расстанется с балалайкой, а Катюхин смех заводит всю общагу.



**Иришка Акашина-Гагилева**  
*Вторая мамочка нашего курса*

Даже когда Ириша на учебе, ее мысли полностью о любимом и долгожданном сынишке. Всегда на позитиве, никогда не унывает. Добрая и очень отзывчивая.



**Ольга Калинина**  
*Гуру и долгожитель нашего курса*

Легендарная личность нашего колледжа. Семь лет не прошло зря: Оля добилась больших успехов в вокальном творчестве.



**Мишаня Казанский**  
*Танцор нашего курса*

Очень сложно представить мужскую партию без Миши. Четыре года он доказывал всем, что он тенор - и доказал это на последней сдаче вокала. Жизненное кредо - талант не пропьешь!

## И НАПОСЛЕДОК

Мы будем первым и единственным курсом, у которого все дипломы будут красные, а как мы это сделаем — история умалчивает.

От всего сердца мы бы хотели поблагодарить всех преподавателей. Спасибо Вам за то, что Вы всегда были так добры! Мы Вас очень любим и уж точно никогда не забудем!

*Ваш народный хор*

## ФОРТЕПИАНО



Вот и подходит к концу очередной учебный год. Но для нас, студентов 4 курса отделения «Фортепиано», к сожалению, в колледже этот год последний. В голове еще не укладывается, что уже совсем скоро мы покинем стены альма-матер. Впереди у нас еще много всего: получение высшего образования, работа, новые друзья и увлечения, но 4 года, прожитые здесь, останутся в нашей памяти навсегда.

Жаль расставаться с педагогами, однокурсниками, хорошими друзьями. У каждого из нас здесь прожита очень интересная, насыщенная, наполненная яркими впечатлениями и эмоциями жизнь.

Мы хотим сказать огромное спасибо всем педагогам колледжа за ваш труд, за ваше терпение, понимание, любовь и поддержку. Особую благодарность мы хотим выразить нашим любимым педагогам фортепианного отделения, и мы очень рады, что на нашем жизненном пути встретились такие замечательные люди и мудрые педагоги как вы. Желаем вам оставаться такими же жизнерадостными, отзывчивыми, внимательными. Пусть вам всегда и во всем сопутствует удача, мы вас очень любим.

*Пианисты 4 курс*

## ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Наш курс не-большой, всего 3 человека.

Шишова Вероника - полна оригинальных идей и тяготеет ко всему новому. Любит идти впереди моды, склонна к экстравагантности.

Сафина Мария - обладает невероятно чуткими органами восприятия и богатым воображением. Загадочная, абсолютно непредсказуема.

Алфёренкова Ольга - обладает чувством юмора и оптимизмом, широтой взглядов и открытостью.

Все мы знаем, как тяжело сейчас работать учителем. Поэтому хотелось бы выразить благодарность всем учителям за их старания и труд в работе с нами.

Спасибо Вам!

*Ваш академический хор*







Анька Брагина краса,  
Привлекательна, умна.  
Только вот когда читает,  
С её «хе» все угарают.  
Любит Аня помечтать:  
Замуж выйти, мамой стать,  
Дом у моря, звезды с неба...  
Ань, опомнись! Рано это  
\*\*\*

В группе есть у нас цветок,  
Ни пион, ни василек,  
Ни ромашка, ни мимоза,  
А улыбчивая Роза.  
А как человек она  
Заводна и весела.  
Как начнет дробить дробушки,  
Лучше закрывайте уши.  
\*\*\*

Тихая, спокойная,  
Смешная и прикольная.  
Из Златоуста каждый день  
Ездить Оленьке не лень.  
Когда играли в «Есть контакт»,  
Озадачила всех так,  
Что на стенку мозг полез,  
Это ж «просто» турбопресс!  
\*\*\*

А у Ольги есть подружка  
Очаровательная Ксюшка.

Ходит каждый день водить,  
Чтоб подружку подвозить.  
Ксюха очень артистична,  
Так же в меру энергична.  
Она любит поплясать,  
И глазами пострелять.  
\*\*\*

Нестандартна и мила,  
Аккуратна и скромна.  
Работающая девчина  
Наша Старцева Ирина.  
Она любит больше всех  
Маленьких детей, их смех.  
Классика для нее  
В колледже главней всего.  
\*\*\*

Красный есть диплом на курсе,  
И весь колледж уже в курсе.  
Молодец у нас Фидалька  
В том же духе продолжай-ка.  
Постоянно занята,  
Во дворце всегда она,  
И в бумагах знает толк  
Ей бы в секретарский полк.  
\*\*\*

В группе есть у нас семья,  
Слушайте про них, друзья!  
Мать и дочка – две блондинки,  
Красотули, как с картинки.  
\*\*\*

Мать Евгения – строга,  
Как прикрикнет - всем хана.  
Кроме колледжа, она  
В универ еще пошла.  
Вот бы дочке точно так же  
По стопам пойти мамаша.  
Но она совсем другая,  
Вся ленивая такая.  
Лизе лишь бы на обед,  
И домой под теплый плед.  
\*\*\*

Есть у нас башкирочка,  
Танцовщица – Диночка.  
Народный танец обожает,  
Во дворце её все знают.  
Дина вечно на диете,  
Но скупает все в буфете.  
Ходит в манговских туфлях,  
Посмотрите, просто ах.  
\*\*\*

Вася, Вася, Василёк,  
Деревенский наш дружок.  
Девятнадцать, он подросток,  
Чипсы, чиксы, лавандос.  
Распихуется он лихо,  
Сразу в классе станет тихо.  
Правда, быстро он отходит,  
И все в шутку переводит.  
\*\*\*

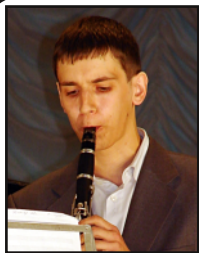
В группе есть у нас Людок,  
Любит есть она мелок,  
Сырки лопать, рисовать,  
А потом идти плясать.  
В группе «б» она глава,  
Да и дома старшина,  
Ответственна, сильна, умна  
Вот такая вот она.  
\*\*\*

Раз – присядка, два – прыжок,  
«Много» учится, дружок.  
Хула хупы с ним всегда,  
Он их крутит на «Ура».  
Любит Дёма загорать,  
Наверно, негром хочет стать.  
Любвеобилен и силен,  
Делает он все с умом.  
\*\*\*

Как-то раз пришли с каникул,  
В классе было очень тихо.  
Новенькая к нам пришла  
Катя Штеркель, во дела!  
Она с детства в бальных  
танцах,  
Любит ими заниматься.  
Ча-ча, румба, самбо, вальс:  
Удивит она всех вас.

*Всегда ваши хореографы*

## ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



Поначалу я учился в МРК, уже там я интересовался музыкой. Даже прогуливал пары, чтобы поиграть в актовом зале на барабанах. После первого курса я целенаправленно пошел в колледж искусства и культуры. Сказали, буду учиться на кларнете, а я даже понятия не имел, как он выглядит. Показали мне его, рассказали, что к чему, инструмент понравился..

Учиться мне было интересно и не так уж сложно, бывало халтурил маленько. Вспоминать о колледже я всегда буду с любовью, ведь он мне дал бесценный музыкальный опыт, познакомил с таким замечательным инструментом, как кларнет.

## Маргарита Лукашова



Мне не хватает слов благодарности, чтобы выразить мою признательность всем, кто работает в нашем колледже. Я знаю точно, больше такого колледжа нет нигде. Здесь, под сводами маленького здания, в окружении тепла и любви, сформировалась моя личность, моя сущность, сформировалась я. Здесь меня учили постигать тайны музыки, верить в добро, прощать обиды. Хочу сказать спасибо моей любимой Ирине Владимировне Коржовой, неизвестно как бы сложилась моя судьба, если бы ни этот человек, дарящий мне огромное внимание и любовь. Я уезжаю в город на Неве, в котором благодаря колледжу у меня есть друзья - наши выпускники. Частица души остается здесь, в моем родном колледже.

## НАПУТСТВИЕ

**Сергей Лобков**  
выпускник 2010 года



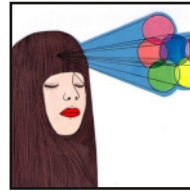
Как говорил Конфуций: "Найди себе дело по душе, и тебе больше никогда не придется работать" - и это на самом деле так. Я считаю себя счастливым человеком, потому что хоть и поздно, но все же начал заниматься музыкой, которая так быстро и стремительно поглотила меня, что, не успев оглянуться, стала моей профессией. Я хочу пожелать выпускникам родного колледжа никогда не разочаровываться в сделанном когда-то выборе, найти свое место в жизни, применить все знания, полученные за время учебы: не забывая усердно работать над собой, совершенствуйте свое мастерство. Дело, которым вы занимаетесь, очень важно для современного, весьма сложного общества. Неважно, чем именно вы занимаетесь: играете на инструменте, поете или танцуете - вы люди искусства, люди высокого духовного, нравственного и культурного уровня, держите эту планку и заражайте творчеством окружающих.

Желаю вдохновения, терпения и веры в собственные силы!



**Татьяна Сорокина**  
выпускница 2009 года

Сейчас я учусь на 3 курсе в ЧГАКИ на музыкально - педагогическом факультете. Три года прошло, как я закончила колледж, и за это время очень многое изменилось. В первую очередь для меня важен мой личностный рост, реализация и развитие. На 2 курсе я начала работать по своей нынешней профессии, вела уроки музыки в школе у начальных классов. А в этом году работаю в детском центре учителем вокала у дошкольников. За время работы я однозначно поняла, что очень люблю детей и хочу работать с ними в дальнейшем. Дети - это чистые, искренние, милые божественные создания. Работая с ними, я чувствую, что я отдаю свои знания и теплоту не впустую.



**Дарья Звездина**  
выпускница 2011 года

Учиться в УГК им. М.П. Мусоргского трудно, но я почти сразу привыкла, так как очень нравится и очень интересно. Все свободное время уходит на специальность, то есть на сочинение. Пошло с тем, что произведения студентов-композиторов не залеживаются, а в ближайшее время после написания выучиваются и исполняются. Я уже принимала участие в трех конкурсах, в двух композиторских получила звание лауреата, а в третьем, исполнительском - дипломант. Колледж дал мне очень прочную основу, которая позволяет дальше непрерывно развиваться!



**Азат Кильов**  
выпускник 2010 года

Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств в народе называют "Кулек". Основан в 1918 году и находится в историческом центре Петербурга. В университете есть все профессии в сфере культуры и прекрасные условия для учебы. Наверное, в связи с демографическим кризисом 90-х сейчас небольшие конкурсы, и, если подготовится хорошенько, то есть все шансы для поступления. При поступлении на факультет искусств сдают русский язык, литературу и специальные предметы. Мой совет - сдавать ЕГЭ при поступлении в университет: это легче. Сложности у меня были в подаче себя, в умении произвести впечатление - это очень важно, особенно для танцоров. Всем советую поступать в Питер, здесь особая энергетика, куда ни глянь - везде искусство.



**Екатерина Возжаева**  
выпускница 2010 года

Учеба занимает практически все мое время, хотя мой интерес к ней из-за этого не пропадает. Жизнь насыщенная. Очень нравится, что духовно истощиться в консерватории не получится, даже если вдруг захочется: практически ежедневно в залах ВУЗа идут концерты, оперы, выступления самих студентов.

Учась в Петербурге, познакомилась со многими известными и интересными людьми, участвую в жизни современной фольклористики. Ярким впечатлением для меня стали летние экспедиции на 3 недели в Кировскую область, а затем на 2 недели в Ставропольский край. А недавно, в составе фольклорного ансамбля консерватории участвовала в постановке авангардной оперы советского композитора А.В. Мосолова "Плотина"



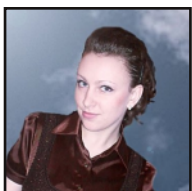
**Полина Кузнецова**  
выпускница 2009 года

Колледж дал очень хорошую базу - «фундамент» для развития хореографической деятельности. Все преподаваемые предметы в колледже пригодились в моей сегодняшней деятельности, например, уроки педагогики и психологии Ефимовой Н. Н. позволяли мне без труда работать в Центре детского творчества г. Челябинска, вести занятия по ритмике и танцу у детей дошкольного возраста. Знания, полученные в колледже помогли мне создать коллектив «Чайки», который является лауреатом 2-й степени XIV Всероссийского фестиваля-конкурса современной хореографии и эстрадного танца «Евразия-Шанс», Коллектив завоевал 1 место в IV-й открытой танцевальной Олимпиаде Уральского Федерального округа. Сама я танцую в ансамбле «Карнавал Ритмов», который активно участвует в концертной деятельности Уральского Государственного Университета Физической Культуры.



**Надежда Королева**  
выпускница 2009 года

В Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств на кафедре "народное художественное творчество" у нас веселая и активная жизнь. Здесь работают очень замечательные педагоги, которые продолжают вкладывать знания в нас, а мы в свою очередь не только черпаем их, но и саморазвиваемся. Я посещаю различные концерты, вечера памяти известных людей, которые внесли огромный вклад в развитие фольклористики. С некоторыми известными людьми удается пообщаться лично. У меня была уникальная возможность пройти обучение в IV-й международной школе молодых фольклористов. Этим летом одна из экспедиционных групп нашего университета, в которую вхожу и я, едет в Архангельский район, на Пинегу. Работа заключается не только в сборе материала, и его обработке, а так же в воспроизведении концертной локальной традиции.



**Ирина Мурзина**  
выпускница 2010 года

Я поступила в Саратовскую Государственную консерваторию имени Л.В. Собинова на кафедру этномузикологии и народного пения. В нашем хоре на сегодняшний день 50 человек, мы изучаем различные певческие стили и традиции, а также и национальные традиции (удмуртские, абхазские, чувашские, цыганские). Мы учимся играть на народных инструментах - гусли, куги-кла, балалайке, гармошке и т.д. Всё обучение направлено на обширное изучение фольклора. Наша кафедра одна из самых загруженных, но обстановка в хоре добрая и дружная! Если вы патриот своего дела, то можете смело поступать к нам, здесь вам всегда будут рады! На нашем факультете каждый свободен в своих творческих желаниях, каждый может проявить свой талант! Помните - колледж дал вам надёжную базу знаний! Делайте правильный выбор в жизни, и у вас всё получится!



**Ольга Амерханова**  
выпускница 2009 года

Привет, дорогой колледж! Вот уже три года прошло с тех пор, как мы с тобой простились, а ты не идешь из памяти.

Конец учебного сезона. Сегодня я вернулась с отчетного концерта. Так странно - весь концерт стоять за кулисами и выйти на сцену только в конце, когда произнесли моё имя, за цветами и аплодисментами. Теперь я - учитель танцев. Это интересно, волнительно, трогательно и прекрасно. Спасибо, дорогой колледж, за мою профессию.

А совсем недавно мы дружной командой открыли трехэтажный дом с бассейном и хореографическими залами. Теперь у меня есть танцевальный зал моей мечты в 140 кв.м., с большими зеркалами, лёгкими станками и окнами в пол. Именно этот зал мне всегда снился, это точно.

Надеюсь, в нем будет также весело, уютно, тепло, как в твоих стенах, дорогой колледж!

